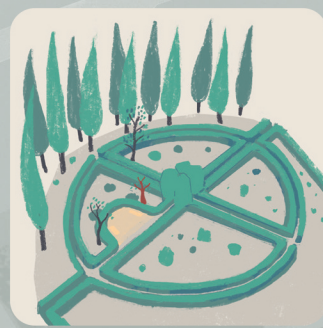




Et donam la benvinguda a Valldemossa, un petit municipi de la Serra de Tramuntana d'uns 44 km² i poc més de dos mil habitants. L'ocupació d'aquestes terres es remunta als temps prehistòrics i hi foren rellevants les alqueries musulmanes, ja que en aquell temps la vall on està ubicat el poble era propietat del musulmà Mussa. La vall de Mussa donarà lloc al topònim Valldemossa. Et convidam a conèixer la seva història i qui la protagonitzà, a contemplar i aprendre més sobre el seu patrimoni arquitectònic, a gaudir de la seva naturalesa i a contemplar la costa des d'algun dels seus miradors. T'hi apuntes?



2. FARMÀCIA DE LA CARTOIXA
Plaça de la Cartoixa, s/n



3. JARDINS
Passatge Jardí de Joan Carles I, s/n



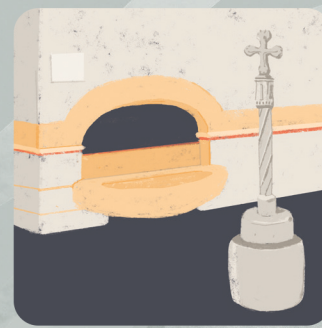
4. PALAU REI SANÇ I
Plaça de la Cartoixa, s/n



5. SA MIRANDA
Plaça Rubén Darío, s/n



6. LA FUNDACIÓ CULTURAL COLL BARDOLET
C/ Blanquerna, 4



7. RENTADORS
C/ Catalina Homar, 6

1. LA CARTOIXA
Plaça de la Cartoixa, s/n

1



14

AV. PALMA

PARE FRANCESC FRAU

FILLOSES

10

PLAÇA PÚBLICA

CARRER VELL

8

7

9

CATALINA HOMAR

CARRER VETAM

12



13

CARRER RECTORIA

11

PLAÇA SANTA CATALINA TOMÀS



TAXI
BUS

PLAÇA CAMPDEVÀNOL

BLANQUERNA

6

PLAÇA CARTOIXA

JOVELLANOS

1

WC

2

5

4

16

17

18



17. MIRAMAR
Carretera Ma-10 Valldemossa - Deià, Km. 67,5



18. SA MARINA (PORT DE VALLDEMOSSA)
Carretera Ma-1131 Km. 6



16. ERMITA DE LA SANTÍSSIMA TRINITAT
Carretera Ma-10 Valldemossa-Deià, Km. 69,9



15. EL MOLINET DE LA BEATA



14. COSTA NORD
Av. Palma, 6



13. CARRER RECTORIA
C/ Rectoria, s/n



12. CASA NATAL SANTA CATALINA TOMÀS
C/ Rectoria, 5



11. PARRÒQUIA DE SANT BARTOMEU
Plaça Santa Catalina Tomàs, s/n



AJUNTAMENT DE VALLDEMOSSA
REGIDORIA DE TURISME I COMERÇ

VISIT VALLDEMOSSA

POLICIA
C/ Josep Coll Bardoleit, s/n - Telèfon: 112

WIFI
Smartcity - Wifi free

CENTRE DE SALUT
C/ Pare Francesc Frau, 7

BUS
ATURADA D'AUTOBÚS
Plaça Campdevànol s/n

INFOVALL
Av. Palma, 7 INFOVALL

TAXI
Plaça Campdevànol s/n



1. LA CARTOIXA

Inicialment en aquests terrenys es va aixecar el palau del rei Sanç I, edifici que l'any 1399 passà a mans dels monjos cartoixans. Ells hi varen construir el monestir i el varen habitar durant 400 anys. Després passà a mans privades i fou en aquella època quan va acollir escriptors com Miguel de Unamuno, Rubén Darío i George Sand, la qual hi va romandre amb la seva parella, el músic Frédéric Chopin. Actualment, la Cartoixa és la principal atracció turística i cultural del poble. Paga la pena visitar-la per recórrer les estances històriques, gaudir de la tranquil·litat i els paisatges que inspiraren alguna de les obres d'aquests artistes.



2. LA FARMÀCIA DE LA CARTOIXA

Considerada com una de les apotecaries monàstiques més complexes i ben conservades d'Europa, és un altre dels tresors d'aquest monestir. Va ser fundada l'any 1722, a iniciativa dels propis monjos, per resoldre la mala assistència mèdica i per obtenir ingressos amb la venda de productes. Monjos, ermitans de Miramar i valldemossins n'eren els clients habituals. La majoria dels medicaments es feien a base de plantes medicinals del seu propi jardí botànic.



3. ELS JARDINS

Encara que en aquest indret s'havia projectat la construcció d'un claustre i el cementeri de la Cartoixa nova, finalment el 1960 es va obrir com a jardí públic. La seva estructura rectangular, amb passadissos radials i diagonals envoltats de xiprers, recorda un laberint creat per divertir els més menuts. Al costat dels jardins es troba l'edifici de l'Ajuntament o Casa de la Vila.



4. EL PALAU DEL REI SANÇ I

L'origen de tot el recinte de la Cartoixa és aquest edifici, promogut per Jaume II a principis de s. XIV per quan anava de caça. El seu fill Sanç I l'emprà com a residència per curar-se d'una malaltia respiratòria. L'any 1399 el rei Martí l'Humà el va cedir als monjos cartoixans, que l'ampliaren i hi feren el seu monestir. Hi destaca la torre dels Hostes on va ser empresonat Gaspar Melchor de Jovellanos, ministre de Carles V, l'any 1801.



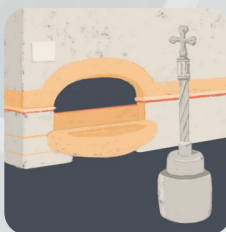
5. SA MIRANDA

Al final del carrer de Jovellanos, es pot contemplar l'arc de "sa Miranda", que antigament comunicava el recinte de la Cartoixa amb l'exterior. A través d'ell accedim a la plaça de Rubén Darío i a la miranda dels Lledoners, un mirador situat als peus de la torre dels Hostes des d'on es pot gaudir de les millors vistes panoràmiques del poble.



6. LA FUNDACIÓ CULTURAL COLL BARDOLET

El pintor català Josep Coll Bardoleit (1912-2007) va viure a Valldemossa més de 60 anys. Arran de la donació de part del seu llegat artístic al poble, l'any 2005 es creà aquesta fundació que vol preservar, exhibir i difondre la seva obra pictòrica, i promocionar les Belles Arts en tots els seus aspectes i variants.



7. ELS RENTADORS

Els valldemossins acudien a cercar aigua per beure i cuinar a les cisternes col·lectives, i per a la resta, com escurar, aprofitaven les fonts públiques de la vila. La font de na Mas abastia aquests rentadors, avui en desús. Foren el centre de la vida social perquè les veïnades, a més de fer-hi la bugada, compartien successos del poble. Davant l'abeurador hi trobam la creu de dalt, del s. XVIII. Aquestes creus de terme es trobaven a l'entrada dels pobles i donaven la benvinguda als transeünts.



8. CA NA BARDINA

La valldemossina Catalina Homar, filla del fuster de la possessió de Son Moragues, va ser una de les primeres dones al capdavant d'una explotació agrícola a Mallorca, concretament s'Estaca. Però malauradament sovint és més recordada per haver estat la companya sentimental de l'Arxiduc. Ell fou qui manà construir aquesta casa per a ella. La seva casa natal és al número 28 del carrer de la Rosa.



9. CAS SABATER COIX

L'arquitectura mallorquina està molt integrada al territori i utilitza materials de l'entorn. Té un sentit molt pràctic i funcional, testimoni de la forma de vida i una economia basada en l'agricultura i la ramaderia. Aquesta vivenda és un exemple d'habitatge unifamiliar del segle XVI, amb portal de mig punt de marès, amb coberta de teulada i buits disposats de manera ordenada.



10. LA PLAÇA PÚBLICA

En aquesta plaça es duen a terme molts dels actes públics de la vila: mercats, venda de llenyams, processons... Hi destaca un edifici amb porxada d'arcs carpanells. Es tracta de l'antiga posada de l'ermita de la Santíssima Trinitat. A més, paga la pena aixecar la vista per repassar els voladissos, ja que és un dels punts amb major concentració de teules pintades del poble.



11. LA PARRÒQUIA DE SANT BARTOMEU

D'estil inicialment gòtic, fundada al s. XIII, poc després de la conquesta cristiana, d'aquesta església sorgí el nucli original del poble. Al llarg de la història ha sofert nombroses remodelacions i anà creixent a mesura que augmentà la població. L'interior és de planta de creu llatina amb els braços poc marcats, d'una sola nau amb capelles laterals. Hi destaca la capella fonda dedicada a Santa Catalina Tomàs. Una de les darreres intervencions és la renovació de la torre campanar, l'any 1925, que canvià la fisonomia que havia tingut fins aleshores.



12. CASA NATAL SANTA CATALINA TOMÀS

L'única santa mallorquina, coneguda popularment com "la Beateta", va néixer a Valldemossa l'any 1531. Se li atribueixen diversos miracles al llarg de la seva vida. És el personatge més venerat a Valldemossa i possiblement a tota Mallorca. Ho proven les rajoletes que es col·loquen als portals de les cases del poble des del 1962. El 28 de juliol es commemoren les festes més importants del poble en el seu honor. La cançó popular sor Tomasseta és per als valldemossins gairebé l'himne del poble.



13. CARRER RECTORIA

Tots els carrerons estrets, empedrats i empinats del poble tenen el seu caràcter particular, però el de la rectoria n'és una mostra exemplar perquè l'austeritat de l'arquitectura tradicional mallorquina, ressaltada per cossiols i flors, el fan un dels llocs més bells. Al número 5 trobam la casa natal de Catalina Tomàs, lloc que va ser convertit en oratori en el moment de la seva beatificació.



14. COSTA NORD

Es tracta d'un projecte cultural que ens acostava a la figura de l'arxiduc Lluís Salvador. Va ser impulsat per l'actor Michael Douglas i inaugurat l'any 2000.



15. EL MOLINET DE LA BEATA

L'antic molí fariner del qual es conserva la torre va ser construït l'any 1761 dins els terrenys de la finca de Son Mossènyer que en aquella època pertanyia a la Cartoixa. Davant es troba la capelleta de la beata, la tradició diu que pujava allà a resar i de manera miraculosa podia escoltar la missa de la Catedral de Mallorca (Palma).



16. ERMITA DE LA SANTÍSSIMA TRINITAT

Des que Ramon Llull fundà el monestir de Miramar, als racons i coves de les muntanyes de Valldemossa es varen anar produint diversos casos de vida eremítica. Un bon exemple és l'ermita de la Santíssima Trinitat, fundada per un grup d'ermitans a mitjan S.XVII. Situada a més de 400 metres d'altura, domina tot el litoral valldemossí. Encara avui s'hi respira la pau i la tranquil·litat que cerquen els ermitans.



17. MIRAMAR

Aquest Monestir disposa d'unes excepcionals vistes sobre la Mar i la costa Nord, d'aquí el seu nom. Va ser fundat per Jaume II per petició de l'escriptor i filòsof mallorquí Ramon Llull, qui instaurà aquí una Escola de Llengües Orientals dedicada a ensenyar àrab als missioners que convertien els infidels al cristianisme. En aquest indret, durant el segle XV, Nicolau Calafat hi instal·là la primera impremta de Mallorca. El monestir ha anat passant per diferents mans fins que el 1872 el va comprar l'arxiduc Lluís Salvador.



18. SA MARINA (PORT DE VALLEMOSSA)

A 6 km del poble i seguint una carretera estreta plena de voltes, s'arriba al Port de Valldemossa (sa Marina). Allà trobam una petita cala rocosa a la desembocadura d'un torrent i un petit port de pescadors. Durant molt de segles la pesca va estar molt vinculada a l'economia local.



COCA DE PATATA

Hi ha moltes raons per visitar Valldemossa, però sempre és bona idea reservar-se un temps per gaudir del seu dolç més típic. La seva textura suau i fionja i el seu inconfusible gust de patata la fan l'acompanyament ideal tant d'una xocolata desfeta com d'un gelat.



PERSONATGES

Valldemossa ha assolit fama internacional arrel d'alguns visitants il·lustres. En destaca l'arxiduc Lluís Salvador, qui decidí establir-se a Valldemossa, on comprà nombroses finques i creà tota una xarxa de camins i miradors. Amb la publicació de la seva obra *Die Balearen* posà Balears al mapa del món. També molt coneguda és l'estada del compositor polonès Chopin i la seva parella, l'escriptora francesa George Sand. Durant l'hivern que varen passar a la Cartoixa, ell va compondre alguns preludis i ella va escriure *Un hivern a Mallorca*. El pensador i polític M. Gaspar Jovellanos va romandre confinat a la Cartoixa durant el seu desterrament a Mallorca. Altres escriptors i pintors també visitaren i s'inspiraren en Valldemossa.

